



A Critical Re-Examination of Modernity's Components in New Spirituality Based on the Thoughts of Allameh Tabatabai¹

Fatemeh Sadat Hashemian¹

Seyed Ahmad Ghafari Qarehbagh²

1. Assistant Professor, Department of Islamic Theology and Studies, Farhangian University, Tehran, Iran (Corresponding Author).

Email: fs.hashemian@cfu.ac.ir

2. Associate Professor, Department of Islamic Philosophy, Institute for Research in Philosophy and Wisdom, Tehran, Iran.

Email: ghaffari@rip.ac.ir



Abstract

Modernism is based on three fundamental pillars: subjectivism, secularism, and individualism, each of which serves as the epistemological and structural foundation of spirituality in the modern era. The aim of this research is to examine the impact of these three pillars on the epistemic and cognitive aspects of spirituality, based on transcendent wisdom and the thoughts of Allameh Tabatabai. The effects of these three approaches on the characteristics of spirituality are critically analyzed in this study. Using a descriptive-analytical method and library-based data, the research reveals that the subjectivity inherent in modernism has significantly influenced the characteristics of spirituality, with the most important effect being the correlation between epistemic subjectivity and the

۱۹۱
مکتبه
بازخوانی اتفاقی مؤلفه‌های مدرنیته در معنویت جدید پراساس اندیشه‌های علامه طباطبائی

بازخوانی اتفاقی مؤلفه‌های مدرنیته در معنویت جدید پراساس اندیشه‌های علامه طباطبائی

1. **Cite this article:** Hashemian, F. S., & Ghafari Qarehbagh, S. A. (2024). A critical re-examination of modernity's components in new spirituality based on the thoughts of Allameh Tabatabai. *Islamic Spirituality Studies*, 3(5), pp. 191-222. <https://doi.org/10.22081/jsr.2025.68866.1086>

* **Publisher:** Islamic Propagation Office of the Seminary of Qom (Islamic Sciences and Culture Academy, Qom, Iran). ***Type of article:** Research Article

Received: 2024/04/17 • **Revised:** 2024/05/26 • **Accepted:** 2025/01/25 • **Published online:** 2025/05/04

© The Authors



primacy of the individual's personal understanding in spiritual practice. Secularism, as the second pillar of modernity, by giving precedence to worldly matters and replacing religious beliefs and institutions with secular ones, has led to the characteristic of this-worldly spirituality and its focus on utility. The lack of spiritual communion and inspiration, as a result of individualism, is another impact of modernity on spirituality. This research, in line with the philosophical thought of Allameh Tabatabai, critiques the influence of modernity on spirituality and highlights one of the key pillars of Islamic civilizational progress, proving its immunity from such harms.

Keywords

Allameh Tabatabai, spirituality, modernity, subjectivism, secularism, individualism.

۱۹۲



سال سوم شماره اول (پیاپی ۵)، بهار و تابستان ۱۴۰۳



بازخوانی انتقادی مؤلفه‌های مدرنیته در معنویت جدید براساس اندیشه‌های علامه طباطبایی^۱

ID

ID

فاطمه سادات هاشمیان^۱ سید احمد غفاری قره‌باغ^۲

۱. استادیار گروه الهیات و معارف اسلامی، دانشگاه فرهنگیان، تهران، ایران (نویسنده مسئول).

Email: fs.hashemian@cfu.ac.ir

۲. دانشیار گروه فلسفه اسلامی موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران، تهران، ایران.

Email: ghaffari@irip.ac.ir



۱۹۳

چکیده



بازخوانی انتقادی مؤلفه‌های مدرنیته در معنویت جدید براساس اندیشه‌های علامه طباطبایی

مدرنیسم مبتنی بر سه رکن اساسی سویزکتیویسم، سکولاریسم و فردگرایی شکل گرفته که هر یک از این ارکان، مبنای معرفتی و ساختاری معنویت در عصر مدرن به شمار آمده است. هدف از پژوهش حاضر بررسی تأثیر این سه رکن بر ساحت معرفتی و حیث شناختی معنویت بوده و بر مبنای حکمت متعالیه و براساس اندیشه علامه طباطبایی علیه السلام. اثرات این سه رویکرد در سطح ویژگی‌های معنویت موردنداکاوای قرار داده شده است. این تحقیق با روش توصیفی-تحلیلی و با استفاده از داده‌های کتابخانه‌ای، نشان داد که مبنای سویزکتیویته مدرنیسم، بر ویژگی‌های معنویت تأثیرات قابل توجهی داشته است که مهم‌ترین آن تلازم با سویزکتیویسم معرفتی و اصالت فهم شخصی سالک معنوی است. سکولاریزم به مثابه رکن دوم مدرنیته به دلیل اصالت بخشیدن به امور دنیوی و جایگزینی صورت‌های شرعی به جای باورها و نهادهای مذهبی، سبب ارائه ویژگی اینجایی - اکنونی‌بودن معنویت و فایده محوری آن شده

۱. استناد به این مقاله: هاشمیان، فاطمه سادات؛ غفاری قره‌باغ، سید احمد. (۱۴۰۳). بازخوانی انتقادی مؤلفه‌های مدرنیته در معنویت جدید براساس اندیشه‌های علامه طباطبایی. معنویت‌پژوهی اسلامی، ۳(۵)، صص ۱۹۱-۲۲۲.

<https://doi.org/10.22081/jsr.2025.68866.1086>

■ نوع مقاله: پژوهشی؛ ناشر: دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم (پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی، قم، ایران) © نویسنده‌گان

■ تاریخ دریافت: ۱۴۰۳/۰۳/۰۶ • تاریخ اصلاح: ۱۴۰۳/۱۱/۰۶ • تاریخ پذیرش: ۱۴۰۳/۱۱/۰۶ • تاریخ انتشار آنلاین: ۱۴۰۴/۰۲/۱۴



است. عدم اشتراک‌انگاری معنوی و الهام‌محوری نیز از تأثیرات فردگرایی به مثابه رکن سوم مدرنیته بر معنویت است. این پژوهش ناظر به مبانی اندیشه‌ای علامه، در راستای نقد تأثیرات مدرنیته بر معنویت، به یکی از ارکان مهم پیشرفت تمدنی-اسلامی توجه نموده و تئزه آن را از آسیب‌های مذکور مورد اثبات قرار داده است.

کلیدواژه‌ها

علامه طباطبائی علیه السلام، معنویت، مدرنیته، سویژکتیویسم، سکولاریسم، فردگرایی.

۱۹۴



سال سوم شماره اول (پیاپی ۱)، بهار و تابستان ۱۴۰۰

مقدمه

مدرنیسم، یک جریان فلسفی-اجتماعی است و به شیوه‌هایی از زندگی یا سازمان اجتماعی مربوط می‌شود که از سده‌هی هفدهم به بعد در اروپا شکل گرفت و به تدریج نفوذ قابل توجهی در سیاست‌گذاری کشورهای مختلف پیدا کرد (گینز، ۱۳۷۷، ص. ۴). این مکتب، دگرگونی‌های گسترده‌ای را در غرب به همراه داشت، به نحوی که در عرصه‌های مختلف از جمله عرصه علم، فلسفه، هنر، اقتصاد، سیاست تحول و نوگرایی ایجاد کرد. با یک برسی دقیق می‌توان گفت مدرنیسم واکنشی بر ضد سنت و دین است که با محوریت انسان و تکیه بر آزادی و عقل خودبنایاد بشر و اصالت فرد شکل گرفته و تعریف و قالب جدیدی برای مفاهیم فرهنگی و اجتماعی ارائه کرده است. یکی از این مفاهیم که تأثیر بسیار عمیقی از مدرنیسم دریافت کرده و ساختار جدیدی را ذیل مدرنیته تجربه نموده است، گوهر معنویت است، که از نیازهای فطری و ضروری و همیشگی انسان به شمار می‌آید. چرایی این اثرباری را در تحول و نوآوری دینی و نوآندیشی مذهبی در مدرنیته می‌توان جستجو کرد؛ مدرنیته دین را فراتر از تجربه شخصی انسان و یا تجارب نفسانی و روانی نمی‌داند و التزامی به حقیقت نفس‌الامری در ورای این تجارب ندارد. به بیان دقیق‌تر، مدرنیته دارای سه رکن محوری است که سبب تأثر و تحول عمیق در ویژگی‌های معنویت شده است. به همین دلیل تفکر مدرنیسم به هیچ وجه منطبق با نظم حقیقی نیست و اندیشه مدرن تقریباً همیشه با روحیه مخالف با معنویت پروردگار شده است (گتون، ۱۳۸۸، ص. ۳۱). این سه رکن عبارتند از سوبژکتیویسم یا اصالت عقل خودبنایاد انسان، سکولاریسم یا جدایی دین از دنیا و عرصه‌های مختلف زندگی، فردگرایی یا اصالت فرد. هر یک از این ارکان، مبنای معرفتی و ساختاری معنویت در عصر مدرن به شمار می‌آید و سبب ارائه ویژگی‌های متمایز از معنویت گردیده است.

علامه طباطبائی علیه السلام از جمله متفکران جامع و برجسته معاصر جهان اسلام است که می‌توان براساس نظرات ایشان، تأثیرات معنویت از مدرنیته را مورد نقد و بررسی قرار داد؛ زیرا علامه طباطبائی علیه السلام به عنوان فیلسوفی اسلامی و معاصر که با سبک فلسفی حکمت

متعالیه، افزون بر قدرت تحلیل فلسفی و کلامی و استدلال و برهان، به سنت وحی و کشف و شهود عرفانی مؤید است، مناسب‌ترین گرینه برای پردازش سیستمی جدید و پویا از نظام معنوی است.

در این پژوهش به بررسی تأثیر سه رکن یادشده بر ساحت معرفتی و حیث شناختی معنویت پرداخته و به روش توصیفی-تحلیلی، اثرات این سه رویکرد را در سطح ویژگی‌های معنویت به ویژه با تأکید بر خوانش ملکیان و پائولو کوئیلو مورد واکاوی قرار داده‌ایم. گردآوری اطلاعات به روش کتابخانه‌ای و نظری انجام پذیرفته و ابزار گردآوری اطلاعات بیشتر، فیش و بانک‌ها و نرم‌افزارهای اطلاعاتی بوده و تجزیه و تحلیل داده‌ها به شیوه ادراک معانی و تحلیل عقلانی انجام شده است.

تا کنون پژوهش‌های متعددی در زمینه معنویت و بررسی ویژگی‌های آن و نیز تبیین اهداف نظام معنوی اسلام انجام شده، از جمله مقاله «بحran معنویت در جهان معاصر»

(میرزایی، ۱۳۹۷، ص ۹۳-۱۱۲) چاپ شده در فصلنامه «مطالعات معرفتی در دانشگاه اسلامی»

که اثبات می‌نماید معنویت مورد نیاز بشر، همان معنویت حاصل از آموزه‌های دین مبین اسلام است. بعلاوه مقاله «تأملی بر تبیین مفهومی معنویت در نظریه عقلانیت و معنویت با نگاهی به معنویت قدسی» (نوری، ۱۳۹۵، ص ۱۴۴-۱۲۹) چاپ شده در نشریه «اندیشه نوین دینی» که با نگاه به معنویت قدسی، چالش‌های صوری و نظری معنویت را آشکار کرده و روش ساخته است که تبیین معنویت، جز با مراجعت به داده‌های وحیانی، ساختاری قابل دفاع پیدا نمی‌کند، همچنین مقاله «نظریه اسلامی پیشرفت معنوی براساس اندیشه علامه طباطبایی» (هاشمیان، ۱۴۰۱، ص ۲۹۰-۲۷۱) چاپ شده در فصلنامه «مطالعات معرفتی در

دانشگاه اسلامی» با رویکرد مبنای شناختی و با تبیین علیٰ روابط میان مبانی انسان‌شناختی علامه و وضعیت مطلوب نظام معنوی، به بررسی مبانی و اصول انسان‌شناختی و کاربرست آن در نظام معنوی پرداخته و نظریه اسلامی پیشرفت معنوی را استخراج نموده است.

تفاوت تحقیق حاضر با نمونه‌های ذکر شده و آثار مشابه آن، علاوه بر تبیین و تحلیل

تأثیرات معنویت از مدرنیته، بحث التفات به کار کرد ارکان اساسی مدرنیته نسبت به معنویت و نقد و ارزیابی تأثیرات معنویت از ساحت متعدد مدرنیته براساس اندیشه‌ها و دیدگاه‌ها و نظریات علامه طباطبایی^۱ بوده و از این حیث دارای رویکردی نوین در مباحث معطوف به معنویت است.

۱. تأثیرات معنویت مدرن از سوبژکتیویسم

سوبژکتیویسم^۱ یا اصالت ذهن و اصالت فاعل شناسا و خودبینادی (بریجانیان، ۱۳۹۰، ج ۲، ص ۸۵۴) یکی از مهم‌ترین مبانی فکری و معرفتی و درواقع گوهر مدرنیته به شمار می‌آید. این مفهوم از شک دکارت آغاز شده و بر قانون کوچیتوی وی بنیان نهاده شده است (Taylor, 1989, p. 129). کوچیتوی دکارت، شکاف بین سوژه و ابژه ایجاد کرده و هر وجودی را متعلق شناخت انسان تعریف می‌کند؛ بنابراین «من» انسانی تنها موجود اصیل و دیگر موجودات قائم به او تلقی می‌شوند، چراکه من انسانی یگانه موجود حقیقی و مابقی موجودات تمثیل فرض می‌شوند که حضور ذهنی دارند و قائم به فاعل شناسا هستند (Cottingham, 1992, p. 49). به این ترتیب، معیار و ملاک در ک تصورات و مفاهیم خارجی، ذهن قلمداد می‌شود و هستی و وجود انسان نسبت به واقعیات دیگر اصالت پیدا می‌کند. سوبژکتیویسم به تقابل سوژه یا فاعل شناسا و ابژه یا متعلق شناخت می‌انجامد و با اصالت فاعل شناسا، به حاکمیت عقلانیت ابزاری منقطع از وحی منجر می‌شود (غفاری، ۱۳۹۷، ص ۹۸). در ادامه تأثیر سوبژکتیویسم بر معنویت، بررسی و براساس اندیشه علامه طباطبایی^۱ مورد نقد و ارزیابی قرار می‌گیرد.

از نظر ملکیان یکی از عوامل معنویت، اصالت در زندگی است؛ اصالت در زندگی از منظر وی، در مورد انسانی صدق می‌کند که در زندگی اش فقط به درک و فهم خود وفادار است و این وفاداری به خود را در ازای وفاداربودن به دیگران از دست نمی‌دهد (ملکیان، ۱۳۸۱، ب، ص ۲۴۵)؛ به عبارت دیگر، انسانی که در جستجوی تأمین رضایت دیگران

1. subjectivism

است و به دنبال آن است که محبوب دیگران بشود، زندگی اصیل ندارد: در فهم سنتی از دین هم، آدمی باید از صرافت طبع خود دست بردارد تا رضایت موجود دیگری را کسب کند؛ این موجود دیگر در ادیان مختلف افراد مختلفی هستند، ولی بالاخره طلب چنان محبوبیت و رضایتی زندگی را عاریتی می‌کند (ملکیان، ۱۳۸۸، ص ۳۲۹؛ ملکیان، ۱۳۸۸، ص ۳۲۲؛ ملکیان، ۱۳۸۸، ص ۳۲۷).

سه ویژگی برای زندگی عاریتی توسط آقای ملکیان و به نقل از هایدگر طرح شده است:

- در زندگی عاریتی، انسان‌ها سخنان را بی‌دلیل شنیده و می‌پذیرند و به زبان می‌آورند (به تعبیر ملکیان، وراجی می‌کنند).

- در این شکل زندگی، انسان‌ها فقط به دنبال سخن جدید هستند، بدون اینکه به پالایش سخنان قبلی پرداخته باشند؛ بنابراین، بیشتر به نقل قول تمایل دارند تا تحقیق و حق طلبی.

- انسان‌ها در این سبک زندگی به دلیل خصیصه سابق، با انبوهی از اقوال مواجه‌اند و لذا گیج و سردرگم زندگی می‌کنند (ملکیان، ۱۳۸۱، ب ۲۳۶-۲۳۹). حال اگر انسان تصمیم گرفت که زندگی عاریتی نداشته باشد، باید خودش تصمیم بگیرد:

یا به تعبیر دقیق‌تر، خودش براساس فهم خودش برای خود تصمیم بگیرد (ملکیان، ۱۳۸۸، ص ۲۴۶؛ ملکیان، ۱۳۸۱، ب ۲۳۹).

از این‌رو، انسان معنوی صاحب صرافت طبع است و صرفاً تابع تجربه خویش است و مهم نیست که دیگران او را تأیید نمایند و یا پذیرند (ملکیان، ۱۳۸۵، ص ۸۳۵). به همین دلیل، انسان دارای زندگی اصیل لزومی ندارد که اعتقاد به وجود خدا داشته باشد؛ زیرا خداوند موجودی است که ما را «آن چنان که هستیم و بدون آرایش» می‌خواهد؛ بنابراین، اگر کسی به خدا قائل نباشد ضرری به اصالت زندگی اش نمی‌رسد (ملکیان، ۱۳۸۱، ب ۲۵۰).

بررسی و نقد

تأکید آقای ملکیان بر اعتبار فهم شخصی سالک معنوی از نکات قابل تحسین در عبارات فوق است؛ همنگی با اجتماع به هر قیمت، آسیب شخصیتی مهمی است که در جوامع بی‌هویت بروز فراوانی دارد؛ لیکن انتقاداتی بر برداشت آقای ملکیان از اصالت در زندگی وجود دارد که مهم‌ترین آن تلازم با سوژه‌کتیویسم معرفتی و اصالت فهم شخصی از حقایق است. درحالی که علامه بر اصالت واقعیت و واقع‌گرایی معرفتی تأکید دارد و ملاک صدق یک باور را مطابقت آن با واقع دانسته و نیز علاوه بر حس، عقل و وحی را جزء منابع اصلی کسب معرفت می‌داند (نوروزی و شیراوند، ۱۳۹۷، ص ۲۳).

به بیان علامه انسان چند تمایل عالی و اختصاصی دارد که در حیوان نیست و مختص به انسان است، از مهم‌ترین آنها تمایل به حقیقت‌جویی است که به صورت فطری در همه انسان‌ها وجود دارد؛ همچنین تمایل به زیبایی و فضایل اخلاقی. از طرفی تمایل بلاشرط غراییز در انسان وجود ندارد؛ زیرا یک اختلاف اساسی بین فعالیت انسان و حیوان هست که موجب شده حکومت مستبدانه و بلاشرط تمایلات و غرائز از بین برود و حکومت مشروط و مقرون به آزادی روی کار بیاید، این اختلاف فاحش به این جهت است که نوع فعالیت حیوان التذاذی است و نوع فعالیت انسان تدبیری (طباطبایی، ۱۳۸۸، ج ۳، ص ۱۵۹). به علاوه انسان میل فطری به علم و معرفت دارد و میل و علاقه بشر به علم و کنکاش او از اسرار حوادث، میلی فطری است (طباطبایی، ۱۳۷۲، ج ۴، ص ۲۲۰). همچنین اولین و ابتدایی‌ترین فضائل انسانی میل به حق و پیروی از آن است (طباطبایی، ۱۳۷۲، ج ۳، ص ۲۵۴) و «ینکه انسان با روشن شدن بطلان اعمالش، باز هم آن را حق پندراد از این جهت است که دلش مجنوب زینت‌های دنیا و زخارف آن شده، و در شهوت غوطه‌ور گشته، لذا همین انجداب به مادیت او را از میل به پیروی حق و شنیدن داعی آن و پذیرفتن ندای منادی فطرت باز می‌دارد» (طباطبایی، ۱۳۷۲، ج ۱۳، ص ۵۴۷). براین اساس در دیدگاه علامه، معرفت صحیح، معرفت مطابق و منطبق با واقع است و تطابق با واقعیت ملاک صدق معرفت است. به بیان دیگر در تفکر علامه قضیه صادق، قضیه‌ای است که مطابق با واقع باشد و واقع چیزی جز وجود نیست و ماهیات و مفاهیم عدمی در ذیل وجود شکل می‌گیرند و از

آن انتراع شده و اعتبار می‌یابند، پس اصالت با واقع است، نه فهم شخص سالک معنوی از معنیت وفاداری به درک خود از معنیت. در سلوک معنوی تصمیم فرد سالک، براساس فهم خودش برای خود، کاملاً مردود است.

به این ترتیب نقد مهم و بنیادی دیدگاه ملکیان، ملازمه آشکار با سوبژکتیویسم معرفتی است؛ به این معنا که براساس اصالت مورد نظر ملکیان، معیار حقانیت حقایق و معیار ارزشمندی دیدگاهها نه براساس واقعیت فی نفسه، بلکه برخاسته از انگاره‌های اشخاص تعیین می‌شوند؛ بنابراین، حقیقت فی نفسه در معنیت موردن توصیه آقای ملکیان ارزشی ندارد، بلکه فقط این مهم است که حقیقت چگونه به چشم آمده است و سالک چه انگاره‌ای درباره آن داشته است. این در حالی است که نظریه المعرفه علامه طباطبائی علیه السلام قائل به رئالیسم معرفتی و اصالت واقعیت است که عقل و وحی از مهم‌ترین ابزار آن به شمار آمده و در بحث ارزش معرفت، واقع‌گرایی معرفتی و تطابق با واقع را ارائه می‌دهد، پس معنیت امری حقیقی و واقعی بوده و مفاهیم و گزاره‌ها و احکام آن صادق و واقع‌نما و مستقل از باور و احساس فرد هستند. براین اساس سوبژکتیویسم معرفتی طرح شده توسط آقای ملکیان، در نظام فکری علامه طباطبائی علیه السلام به طور قاطع مردود است.

۲. تأثیرات معنیت مدرن از سکولاریزم

سکولاریزم از مبانی اساسی و تأثیرگذار بر فرهنگ مدرن است. این واژه در اصل به معنی نژاد و نسل بوده و سپس در معانی همچون دنیا، این جهانی و بی‌دینی نیز به کار رفته است. سکولاریزم در معانی دین‌ستیزی و دین‌گریزی نیز مصطلح شده است (crockett, 2001, p. 564) برخی سکولاریزم را به معنای تنظیم امور معاش از قبیل تعلیم و تربیت، سیاست، اخلاق و جنبه‌های دیگر زندگی انسانی، بدون در نظر گرفتن خداوند و دین تفسیر کرده و نقش دین را در حد تنظیم رابطه انسان با خدا تنزل می‌دهند. گروهی دیگر به شدت با دین به مخالفت پرداخته و در صدد محظوظ آن از زندگی بشری اند (خسروپناه، ۱۳۹۴، ج. ۳، ص. ۹۷). مارکس، فروید و راسل و کسانی که دین را افیون ملت‌ها و

منشاء بیماری‌های روانی و اجتماعی می‌دانند به این رویکرد گرایش دارند. مبنای سکولاریستی مدرنیته به جهت محدودساختن دین در عرصه فردی و شخصی و اعتقاد به اصالت امور دنیوی و رویکرد غیر دین گرایی، ویژگی‌های متمایزی را برای معنویت ارائه کرده است.

۲-۱. این جایی- اکنونی بودن معنویت

انسان معنوی مدنظر ملکیان، فقط دغدغه این جهانی دارد؛ البته ممکن است که به عالم پس از مرگ و حوادث مربوط به آن عالم نیز معتقد باشد، ولی اینها دغدغه او را شکل نمی‌دهند؛ آنچه مهم است، آرامش درونی است که آن هم با سبک زندگی صحیح در همین جهان مادی تأمین می‌شود:

انسان معنوی در صدد این است که با معنوی شدن، اموری را در همینجا تحصیل کند؛ او الان طالب آرامش است؛ الان طالب شادی است؛ الان طالب امید است؛ الان طالب رضایت باطنی است، و الان طالب یافتن معنایی برای زندگی است. بدین ترتیب اگر زندگی پس از مرگ وجود داشت، انسان معنوی به حسب اعتقاد خود، در آنجا نیز زندگی مطلوبی خواهد داشت؛ اگر هم زندگی پس از مرگی وجود نداشت، او این جهان را از دست نداده است (ملکیان، ۱۳۸۱، الف، صص ۳۱۶-۳۱۷).

ملکیان ویژگی اکنونی و اینجایی بودن را نهادینه در سکولاریسم می‌داند، و آن را با آخرت گرایی ادیان، ناخوانا می‌داند؛ معنویت از منظر وی تجربه گرایی دینی است، به این معنا که باید محک تجربه در این دنیا را عیار توفیق سبک معنویت دانست (ملکیان، ۱۳۸۸، صص ۲۷۹-۲۸۰؛ مجتبد شبستری، ۱۳۷۹، صص ۱۴-۱۵).

بررسی و نقد

دغدغه خاطر پژوهش گر فوق درباره این جهانی بودن معنویت، ناشی از افقی است که وی برای معنویت درنظر دارد؛ آرامش و نشاط و رضایت خاطر در زندگی، عامل

تعیین کننده برای آقای ملکیان در تأمین معنویت زندگی است؛ منشأ این سخن از سوی آقای ملکیان، تفسیر متفاوت او از سعادت و رستگاری است؛ از منظر وی، رستگاری تفسیر این جهانی دارد:

مفهوم رستگاری در تلقی انسان معنوی یا نباید بکار رود، یا باید به معنای رسیدن به غایت در نقد الحال و وضع کنونی بکار رود؛ وقتی ما می‌گوییم رستگاری، معمولاً چیزی را در نظر داریم که نسبت به زندگی این جهانی ما، تأثر دارد، گویی ما بعداً رستگار می‌شویم؛ چنین چیزی در تلقی انسان معنوی وجود ندارد؛ مگر اینکه بگویید انسان معنوی در سیر خودش به توفيق رسیده است؛ به آرامش، به شادی، به امید، به رضایت باطن، و منظور تان از رستگاری، چنین چیزی باشد (ملکیان، ۱۳۸۸، ص ۳۴۱).

لیکن به نظر می‌رسد اعتقاد به ابدیت انسان، نتیجه‌ای برخلاف مراد این پژوهش گر را دارد؛ اگر انسان معتقد باشد که به وجودآمده و تا ابد موجود خواهد بود و تصمیم بگیرد که به سعادت خویش اهتمام ورزد، سعادت و رستگاری را مشروط به آرامش و شادی در حال حاضر نخواهد کرد؛ بلکه به گونه‌ای زندگی خواهد کرد که در قلمرو زمانی ابد، این نتیجه را همواره به همراه داشته باشد، هر چند در مقطعی خاص و کوتاه، برخلاف میل و رضایت خودش زندگی کند. در طول تاریخ زندگی انسان، تحلیل‌های متفاوتی از سعادت شکل گرفته که ناشی از تفاوت در جهانی‌بینی و نحوه نگرش به انسان و هستی است. از طرفی تفاوت در تعریف ارائه شده توسط انسان‌ها از سعادت، تأثیر معناداری در نحوه زندگی آن‌ها ایجاد کرده است. در نگاه علامه سعادت و رستگاری دنیا و آخرت در امتداد یکدیگر بوده و از هم جدا نیست و سعادت انسان مؤمن، از طریق سلوک الی الله حاصل می‌گردد (طباطبایی، ۱۳۷۲، ج ۱۶، ص ۱۶۷).

در نظر علامه راه وصول به سعادت، علم نافع و عمل صالح و به عبارت دیگر بقاء بر فطرت اولی است، زیرا خلقت انسان براساس آیه شریفه «لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ» (تین، ۴). براساس قوام احسن انجام شده و منظور از قوام احسن، مشتمل بر تقویم‌بودن تمام جهات وجود انسان است. در این آیه قوام عبارت است از هر وضع و

هر شرطی که ثبات انسان و بقایش نیازمند به آن باشد و منظور از کلمه انسان جنس انسان است، پس جنس انسان به حسب خلقتش دارای قوام است و از آ耶 بعد که می فرماید «ثُمَّ رَدَّنَا أَشْفَلَ سَافِلِينَ» استفاده می شود که انسان به لحاظ خلقت طوری آفریده شده که صلاحیت دارد به رفیع اعلی عروج کند و به حیاتی خالد و جاودان در جوار پروردگار و به سعادتی خالص از شقاوت نائل شود و این امر به این سبب است که خدا او را تجهیز کرده به جهازی که می تواند با آن علم نافع کسب کند و نیز ابزار و لوازم عمل صالح را هم به او داده و فرموده: «وَنَفِسٍ وَمَا سَوَّاهَا فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا» (شمس، ۸۷ و ۸۸) پس هر گاه انسان به آن چه دانسته ایمان آورد و ملازم اعمال صالح گردد، خدای تعالی او را به سوی خود عروج می دهد و بالا می برد، هم چنان که فرمود «إِلَيْهِ يَضْعُدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يُرْفَعُ» (فاطر، ۱۰) که دلالت می کند بر اینکه مقام انسان مقام بلندی است و به طور مدام می تواند به وسیله ایمان و عمل صالح بالا رود و این اعطای ویژه خداوند به انسان است که خدا آن را پاداش خوانده است (طباطبایی، ۱۳۷۲، ج ۲۰، ص ۳۲۰).

علامه در تفسیر سوره عصر هم ملاک سعادت اخروی را ایمان و عمل صالح معرفی می کند و ملاک شقاوت اخروی را فسوق در این دنیا می داند؛ بنابراین حیات دنیوی انسان، سرمایه‌ای برای کسب سعادت اخروی از راه ایمان و عمل صالح است و اساساً تقدير الهی راجع به زندگی انسان در دنیا، تنها برای آن است که انسان آنرا وسیله سعادت اخروی خود قرار دهد و از آن توشه‌ای برای جهان دیگر بردارد، به این ترتیب قسمتی از زندگی همیشگی انسان که همان حیات دنیا است، یک حیات امتحانی و سرنوشت‌ساز است که در آن، سرنوشت قسمت دیگر یعنی حیات آخرت مشخص می گردد و مقدمیت این زندگی برای زندگی آخرت به وسیله مظاهر این زندگی و آثار آن یعنی اعتقادات و اعمال است، اعتقاد حق و عمل صالح ملاک سعادت اخروی و کفر و فسق ملاک شقاوت در آن است (طباطبایی، ۱۳۷۲، ج ۲۰، ص ۳۵۷). به این ترتیب براساس نظریه سعادت علامه و لوازم آن، تفسیر این جهانی رستگاری و در نتیجه آن ویژگی اینجا یابد - اکنونی بودن معنویت قابل پذیرش نیست.

۲-۲. فایده‌محوری معنویت مدرن

در این نگرش، معنویت امری متمایز از شئون حیات انسانی است و به عنوان واقعیتی تمامیت‌خواه نسبت به ساحت‌های مختلف حیات دخالتی ندارد، لذا باید توقع حضور مؤثر در محیط کار و یا محیط اجتماع و سیاست را از معنویت داشت. این دیدگاه زندگی را به لطیفه و خنده و فکاهی فروکاسته و غوطه‌ور در هزل و لعب معرفی می‌کند. بدین ترتیب، چنین معنویتی فرصتی برای معنویت‌جوییان فراهم نمی‌کند تا به حقیقتی با عنوان «معنا یا ارزش زندگی» بیندیشند و در پی آن باشند.

شبیه رویکرد ظاهرگرایانه سطحی در معنویت، رویکرد درمان‌گرای معنوی است؛ فارغ از شیادی‌هایی که در بستر اعتماد عوامانه به برخی دعاوی معنویت‌گرایانه در این زمینه صورت می‌گیرد، فایده‌محور نمودن معنویت و تمرکز التفات‌ها به فایده ویژه مادی، و آن هم تأمین سلامت جسمی در صورت انجام اعمال معنوی، خصیصه ویژه این رویکرد است؛ «ریکی» نمونه روشنی از رویکرد درمان‌گرایانه در معنویت است که در سه دهه اخیر رایج شده و سعی در گفتمان‌سازی معنوی نموده است؛ اولین بار خانم تاکاتای ژاپنی‌الاصل بود که در سال ۱۹۳۷ م. در هاوایی به ترویج آن پرداخت (والتر و دیگران، ۱۳۸۵، ص ۳).^۱

معنویت در دیدگاه فوق، از مؤلفه‌های بنیادین و شکل‌دهنده به زندگانی نیست، بلکه فقط مسکنی است که گاهی اوقات برای بعضی انسان‌ها مورد نیاز واقع می‌شود و رفع آن مشکل و معضل، سبب رفع نیاز به معنویت می‌شود. چنین تصویری از معنویت، فاصله فراوانی با دین دارد؛ زیرا دین در تعریف منتخب و مختار، عبارت از حقیقتی تمامیت‌خواه و دخیل در کل زندگی، و زندگی‌ساز است. توصیه‌های دینی منطقاً و با نگاه به هویتش، ممکن نیست امر موقت تلقی گردد، بلکه انسان متدين براساس رهیافتی که از دین بدست می‌آورد، همواره و در همه شرایط و اوضاع محتاج تعالیم دینی است.

۱. «ری» به معنای شعور برتر هستی و خرد نامتناهی جهان است و «کی» به معنای انرژی زندگی است.

بررسی و نقد

این نوع نگرش به معنویت، فقط می‌تواند برخاسته از یک رویکرد انحصار گرایانه به جهان مادی درباره جهان هستی باشد؛ در غیر این صورت، اگر شخص معنویت‌گرا معتقد به جهان روحانی پس از مرگ باشد، منطقاً به نقش جهان ماده در جهان پس از مرگ معتقد است و این اعتقاد مانع از این نگرش موقت و مقطوعی به معنویت می‌شود.

از نکات اصلی و کلیدی در مبانی فکری علامه، تداوم حیات پس از مرگ و مقدمه‌بودن زندگی دنیوی است. در نگاه علامه نفس انسان از آغاز پدید آمدنش تا آخر غایتش دارای مقامات و درجات و نشأت ذاتی و اطوار و مراتب وجودی است به طوری که تعلق نفس در اولین نشئه، جوهری جسمانی است و اندک اندک شدت می‌یابد و در مراتب خلقت، تطور و دگرگونی می‌یابد تا به ذات خودش تقوم یافته و از عالم ماده جدا شده، به عالم آخرت باز می‌گردد؛ زیرا نفس از جهت حدوث و پیدایش، جسمانی و از حیث بقاء و پایداری، روحانی است. نخستین چیزی که از نشئه او تکون می‌یابد قوه جسمانی است، سپس صورتی طبیعی و آخرين درجه‌اش عقل فعال است که همان روح امری است که مضاف به خداوند است: «فِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي» (اسراء، ۸۵) و در افراد انگشت‌شماری از بشر موجود است. علامه بیان می‌دارد قرآن کریم انسان را موجودی مرکب از روحی جاودان و بدنی مادی و متغیر می‌داند، انسان از نظر قرآن همواره با چنین وصفی قرار دارد، تا به سوی پروردگار خود برگردد، در آن موقع است که خلود و جاودانگی آدمی شروع می‌شود و دیگر دچار زوال و دگرگونگی نمی‌گردد (طباطبایی، ۱۳۷۲، ج، ۳، ص ۱۱).

اعتقاد به جاودانگی نفس و نبود انعدام آن، سبب ترجیح سعادت اخروی بر سود دنیوی و توجه توأمان به امر دنیا و آخرت و توجه به جنبه مقدمه‌بودن دنیا برای عالم باقی آخرت است که منجر به ایجاد حیات طیبه و تعالی معنوی و رشد انسانی است؛ بنابراین باید این اعتقاد در طراحی نظام معنویت به صورت حداکثری لحاظ شود تا از ایجاد بحران‌های فکری و فلسفی و اخلاقی در این مقوله جلوگیری گردد. به این ترتیب

در نظام فکری علامه، معنویت از مؤلفه‌های بنیادین و شکل‌دهنده به زندگانی بوده و نگاه فایده‌محورانه به آن غیر قابل پذیرش است.

۳. تأثیرات معنویت مدرن از فردگرایی

فردگرایی^۱ یکی از بنیادی‌ترین مؤلفه‌های مشترک میان طرفداران لیبرالیسم است (Flathman, 2001, p. 975). فیلسوفان مکتب لیبرالیسم بر آن هستند که در ارزش‌یابی سیاسی و اجتماعی و فرهنگی، این فرد است که باید به عنوان موضوع مسائل اجتماعی مورد توجه قرار گیرد و مسائل معطوف به اجتماع، باید به مسائل درجه دو در هر بُعدی تقلیل یابند. فردگرایی تاریخچه طولی دارد و در این بازه وسیع تاریخی، معانی و گرایشات و ابعاد متفاوتی به خود دیده است (Eatwell & Others, 1987, p. 791). آن‌گونه که در ابتداء مفهومی برخاسته از نحوه رابطه خداوند و انسان بود؛ رابطه خدا و انسان رابطه‌ای مستقیم و بی‌نیاز از هرگونه عامل دیگر بوده و همین، مبنای فلسفی برای محوریت فرد است. لیکن لیبرالیسم معاصر فردگرایی را در حد و اندازه ادبیات موجود در مکاتب سکولار و مبتنی بر اصالت سودو منفعت و بدون ذره‌ای بهره از مفاهیم الوهی معرفی می‌کند (Ibid & Jeremy Waldron, 1998, pp. 600-601).

از جمله تأثیرات مهم رویکرد فردگرایی مدرنیته در معنویت، نبود اشتراک‌انگاری معنوی و نفی خصیصه ذاتی مشترک در میان انسان‌ها و نبود امکان توصیه معنویت‌گرایانه است، همچنین الهام محوری و تلقی ندای درون به عنوان منبع اصلی معرفت‌بخش در سلوک معنوی و نیز کثرت‌گرایی کارکرد‌گرایانه از دیگر تأثیرات مهم این رویکرد است.

۳-۱. نبود اشتراک‌انگاری معنوی

برخی از معنویت‌گرایان با التزام به فردگرایی و نفی ذات مشترک، امکان توصیه

1. Individualism.

معنویت گرایانه، و در عین حال عمومی را به سالکین طریق معنویت، غیرممکن قلمداد می‌کنند؛ از منظر آنان، هر کسی براساس داشته‌های درونی اش باید اقدام به طراحی مسلک معنوی نماید و لذا گوش فرادادن به توصیه‌ها و درخواست‌های دیگران، هر که باشد، صحیح نیست؛ زیرا توصیه‌ها و قانون‌نویسی‌های دیگران، درنهایت نگاه خوشبینانه، متأثر از طرز زندگی و هویت دیگران است و از آنجاکه زندگی و هویت اشخاص، تاریخ متفاوت به تعداد نفوس افراد دارد، لذا نمی‌توان توصیه مشترک به افراد انسانی نمود؛ بنابراین، هیچ‌کس نمی‌تواند براساس روش زندگی خودش، یک مدل عام و مطلوب برای همه بنگارد.

پائولو کوییلو نه تنها در مکتب معنوی مورد ادعایش به تباین بنيادین میان انسان‌ها تأکید می‌کند، بلکه حفظ این تفاوت را نیز از وظایف سالک معنوی می‌داند: «تمام انسان‌ها متفاوتند و باید هر کاری را که می‌توانند، بگذرند تا متفاوت بمانند» (کوییلو، ۱۳۸۸، ص ۱۷۰).

۲۰۷



بازنگشتنی انتقادی مؤلفه‌های مدرن‌زینه در معنویت جدید براساس اندیشه‌های علامه طباطبائی

وی معتقد است مهم‌ترین وظیفه انسان سالک، جامه عمل پوشاندن به افسانه‌ها و آرزوهای شخصی خودش است و در این زمینه، باید به توصیه‌ها و درخواست‌های دیگران اعتنا نماید؛ زیرا درخواست‌های دیگران از نهاد آن‌ها برمی‌خیزد و نمی‌تواند برای دیگران توصیه شود.

بر اساس تحلیل فوق، به وضوح چنین نتیجه‌ای بدست می‌آید که دین منطقاً حق توصیه معنوی ندارد؛ چراکه دین مبتنی بر این پیش‌فرض، به میدان مخاطبه با بشر می‌آید که همه انسان‌ها در برابر این توصیه‌ها مشترک‌کنند، حال آنکه این پیش‌فرض از منظر فرد گرایان، نادرست است.

آقای ملکیان نیز پژوهه معنویت و عقلانیتش را مرهون فرد گرایی مدرن است؛ وی معتقد است که معنویت یک مکتب نیست، بلکه یک تجربه است و دارای اصول غیرقابل انعطافی نیست که همگان ملزم به اجرای همان اصول باشند، بلکه وابسته به شرایط و اوضاع و احوال اشخاص فرق می‌کند؛ بنابراین، توصیه عمومی در معنویت ممکن نبوده و بلکه منطقی نیست (ملکیان، ۱۳۸۸، ص ۳۴۳).

بررسی و نقد

آنچه مقوم استدلال فوق است، تباین شخصیتی افراد از یکدیگر است؛ بنابراین، استدلال فوق مبتنی بر این پیش‌فرض است که انسان‌ها دارای هویت یکسان و یا دست کم دارای خصیصه‌های مشترک نیستند درحالی که در اندیشه علامه طباطبائی، ساختار وجودی انسان به دو دسته عوامل تقسیم می‌شود؛

- عوامل ثابت در تمام انسان‌ها از هر قومیت و در هر شرایطی؛ مانند غراییز و عواطف انسانی؛
- عوامل متغیر مانند آداب و رسوم، فرهنگ اجتماعی و دیگر شرایط فردی و گروهی؛

از نظر علامه دسته اول وجه طبیعی انسان و دسته دوم وجه اعتباری انسان است که درواقع اعتباریات نیز مبتنی بر طبیعت و فطرت انسان است. براساس نظریه فطرت علامه طباطبائی، چون انسان‌ها دارای سرشت یکسان و نوعیت واحد هستند، در نتیجه نیازهای همگون و کمالات نوعی یکسان دارند؛ بنابراین می‌توان اعتبارات عمومی را در میان همه انسان‌ها، ثابت و یکسان دانست زیرا نوع انسانی، نوع واحد و تغییرناپذیر و دارای فطرتی است که همه بشر بر آن خلق شده‌اند، همین سرشت واحد و نوعیت یکسان است که ریشه و اساس حقیقی احکام اخلاقی شمرده می‌شود (طباطبائی، ۱۳۸۷، ج ۲، ص ۲۲۵)، توضیح آن که انسان دارای یک نظام طبیعی است که حقیقت او به وسیله همین نظام حفظ می‌شود و این نظام به وسیله معانی و همیه و امور اعتباری محافظت می‌شود و اگرچه انسان بر حسب ظاهر با نظام اعتباری زندگی می‌کند، ولی بر حسب واقع با نظام طبیعی زندگی می‌کند (طباطبائی، ۱۳۸۶، صص ۷-۶)؛ بنابراین معنویت حقیقی، با فطرت انسان هماهنگ است و براساس فطرت انسان تنظیم می‌گردد. از طرفی امور فطری در انسان‌ها دارای خصوصیات مشترکی است، از جمله اینکه در همه انسان‌ها یافت می‌شود هر چند کیفیت آن‌ها از نظر شدت و ضعف متفاوت است؛ نیاز به آموزش و یادگیری ندارند هر چند آموزش در تقویت و یادآوری آنها اثرگذار است؛ همواره

ثابت هستند و در طول تاریخ دارای اقتضای یکسانی بوده‌اند.^۱ در تفکر علامه انسان موجودی است که با سرشت و فطرت خاصی آفریده شده که منشاء حرکت و تکاپوی دائمی انسان به سمت کمال است. مقام کمال انسانی در همه انسان‌ها به صورت فطرت وجود دارد و استعدادی است که باید شکوفا شود و فطرت انسان او را به سمت کمال مطلوب می‌کشاند. درواقع انسان فطری با فطرت خدادادی خود در کمی کند که جهان پهناور همه آفریده و ساخته پروردگار است و اوست که انسان را با قوا و ابزار درونی و بیرونی مجہز ساخته و اوست که انسان را با وسایل گوناگون قوا و عواطف و تعلق و از راه شعور و اراده به سوی مقاصدی که سعادت حقیقی وی را تضمین می‌نماید، رهبری می‌کند. انسان فطری با شعور و اراده آزاد، خیر را از شر و نفع را از ضرر تمیز می‌دهد. انسان با فطرت سليم خود، از راه عقل و فکر، در کمی کند که سعادت و خوشبختی و مقصد حقیقی وی در زندگی را خداوند معین کرده و یگانه راه خوشبختی و سعادت در مسیر زندگی این است که پیوسته موقعیت وجودی خود را در نظر گرفته و خود را جزء لاینک و تحت حکومت جهان آفرینش و آفریده حقیقی خدای تعالی دانسته و در زندگی جز برای خدای یگانه در مقابل کسی خضوع و کوچکی نماید و طبق آن‌چه عواطف انسانی و خواسته‌های وجودی بر آن اقتضا دارد و به شرط تأیید عقل باید عمل انجام داد (طباطبائی، ۱۳۸۲، صص ۳۸-۳۹).

پس می‌توان چنین گفت که معنویت حقیقی ریشه در فطرت انسان دارد و اساساً فطرت با معنویت و محبت به کمال مطلق، تفسیر و معنا می‌یابد. پایداری و ماندگاری فطرت، مبنای پایداری ارزش‌های معنوی مربوط به فطرت است که ریشه تمام آنها توحید و الوهیت است، چراکه انسان بر فطرت توحید خلق شده است. به این ترتیب معنویت‌گرایی انسان یک واقعیت فطری است که خداوند سبحان در وجود انسان، تعییه کرده است و ریشه در فطرت انسان دارد و هرچه انسان بیشتر به فطرت حقیقی خود توجه نماید و مطابق آن عمل کند، سبب پیشبرد معنویت حقیقی در وجود انسان می‌گردد؛ بنابراین براساس اصل فطرت‌مندی انسان، اثبات می‌گردد که معنویت حقیقی

۱. «فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا يُنَبِّئُ لِحَقْلِ اللَّهِ» (روم، ۳۰).

و نافع برای انسان، ریشه در فطرت و ابتنای بر فطرت الهی انسان دارد و معنویت خواهی یک امر فطری برای انسان است که باید درست و دقیق به آن پرداخت و این نیاز صادق را به درستی برآورد، لذا تفکر آقای ملکیان در نبود اشتراک انگاری معنویت در انسان‌ها براساس اندیشه علامه مردود و غیرقابل پذیرش است.

۳-۲. الهام محوری در معنویت مدرن

از دیدگاه برخی از معنویت‌پژوهان، الهام و ندای درونی به عنوان منبع اصلی معرفت‌بخش در سلوک معنوی است؛ پائولو کوییلو اهتمام ویژه‌ای به الهام نشان می‌دهد؛ کوییلو معتقد است که انسان‌ها باید در مسیر ارتقای معنوی به ندای درون به عنوان تنها راه مطمئن و امن برای دریافت پیام الهی التفات نمایند (کوییلو، ۱۳۸۳، ص ۲۴۳) در داستان‌های کوییلو وی الهام را ابزار سنجش اعمال می‌داند (کوییلو، ۱۳۸۸، ص ۱۴۰) در داستان‌های کوییلو این گونه تعلیم داده شده است که باید گوش به آوای درون سپرد، هر چند اگر توصیه‌ای برخلاف خوبی‌ها و فضیلت‌ها کند (کوییلو، ۱۳۸۷، ص ۳۰۵). پائولو کوییلو مهم‌ترین و بلکه تنها وظیفه انسان سالک در سلوک معنوی را تحقق‌بخشی به رؤیاهای خویش می‌داند (کوییلو، ۱۳۸۸، ص ۴۰) و جامه تحقق پوشاندن به آن‌ها را تنها فلسفه خلقت انسان می‌داند (کوییلو، ۱۳۸۵، ص ۱۷۰).

از نگاه کوییلو مهم نیست که تقریب سالک معنوی به هدف، از چه شیوه و مسیری تتحقق یابد؛ هر مسیری که سالک تمایل به آن داشته باشد و آرزوها و امیالش را در آن مسیر، محقق‌تر بیابد، مسیر مطلوب است. جالب آنکه حتی استاد در مکتب معنوی کوییلو، بهره‌ای از جایگاه استادی ندارد و صرفاً یک هم‌سفر است (کوییلو، ۱۳۸۶، ص ۲۳۷)؛ کوشش استاد برای القای نکته‌ای معنوی و مفید در سلوک معنوی به شاگرد، امری است که توسط کوییلو سرزنش شده است (کوییلو، ۱۳۸۳، ص ۲۰۵)؛ استاد نباید تقلید از خود را به شاگرد معنوی آموخت دهد (کوییلو، ۱۳۸۵، ص ۲۱۸)؛ تنها نقش مطلوب و صحیح استاد، نزدیک تر نمودن شاگرد به تحقیق‌بخشی به رؤیاهای خود است (کوییلو، ۱۳۷۹، ص ۱۷۲). آنچه به عنوان لازمه صریح برای شبه فوق می‌توان در ک نمود، تصویر جدیدی از

و حی و پیام الهی است؛ آنچنان که به طور صریح کوییلو ابراز کرد که تنها راه برای دریافت پیام الهی، تمرکز بر پیام درون است و وحی، چیزی غیر از پیام الهام‌شده بر فرد نیست؛ این سخن، اختصاصی به کوییلو ندارد؛ بلکه قشری از روشنفکران مسیحی چنین دیدگاهی را در زمینه تبیین هوتی وحی ابراز کرده‌اند؛ به اعتقاد این روشنفکران، وحی چیزی غیر از تجربه دینی نیست، و تجربه دینی اختصاص به انسان ندارد؛ تجربه دینی، به معنایی که قریب به آن چیزی باشد که مدنظر کوییلو نیز هست، عبارت از نوعی الهام و تجربه مواجهه است که شاعران و عارفان، بلکه همه انسان‌ها در حدّی معین و وابسته به میزان و کیفیت تجارب، از این الهام برخوردارند؛ منشأ گرایش به این نظریه در میان روشنفکران مسیحی، امور متعددی است از جمله ظهور رومانتیسم در اوایل قرن ۱۸ و اوایل قرن ۱۹؛ تعارضات پاسخ‌نیافته میان عقل فلسفی و دین در جامعه مسیحی؛ بررسی انتقادی نسبت به اصالت و صدق کتاب مقدس مسیحیت (Grant, & D. Tracy, 1984, pp. 124-129).

۲۱۱



بازخوانی انتقادی مؤلفه‌های مدرن‌زینه در معنویت جدید پرسی اندیشه‌های علامه طباطبائی

پرادفوت نیز منشأ اندیشه تجربه دینی را تقابل بنيادین دین و رشد دانش تجربی دانسته است (پرادفوت، ۱۳۷۷، ص ۴۰۸).

بررسی و نقد

آنچه که به وضوح در عبارات فوق دنبال شده است، اصرار بر حذف راهنمای بیرونی و تأکید بر لزوم و کفایت راهنمای درونی است؛ بلکه اساساً راهنمای بیرونی به عنوان «راهنما» مورد پذیرش قرار نگرفته است؛ زیرا مذهب را اصولاً سبب گمراهی به شمار آورده و از سوی دیگر، جایگاه نصیحت مشقانه استاد طریقت نیز مورد نکوهش است. منشأ این سبک از توصیه‌های معنوی از سوی کوییلو، همان تکثر معرفتی ناشی از فردگرایی افراطی است که کوییلو بدان معتقد است؛ بنابراین، هیچ دو شخصی در یک مسیر قرار ندارند تا از تجربه‌های یکدیگر بهره ببرند (کوییلو، ۱۳۸۶، ص ۲۳۷).

به نظر می‌رسد که صاحب چنین نظاره‌ای، نه به تصویر صحیحی از راهنمایان دست یازیده است، و نه اطلاعی از ضرورت و احتیاج به رسولان الهی در اختیار دارد؛ ضرورت حضور

رسولان الهی در جامعه انسانی براساس اندیشه علامه چنین تبیین می‌شود:

انسان موجودی سعادت طلب و خواهان رسیدن به سعادت است. به علاوه بنابر آیه شریفه «أَفَحَسِّبُهُمْ أَنَّمَا حَلَقْنَا كُمْ عَبَّاً وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ» (مؤمنون، ۱۱۵) انسان مخلوق ممتازی است که با هدف ویژه آفریده شد و هرگز عبث در حریم آفرینش او راه نداشته و باطل و رها نیست، زیرا خداوند منزه از کار بیهوده و لغو است و مدیر عرش کریم است (طباطبایی، ۱۳۷۲، ج، ۱۵، ص ۷۳). این در حالی است که عقل کفایت از نیل به سعادت انسان را ندارد و انسان نیازمند وحی است، چراکه حس و عقل در ترسیم راه صحیح زندگی ناتوانند و تا زمانی که بشر به یک مبدأ فراتر و والاتر از عقل انسان متصل نباشد، نمی‌تواند به سعادت حقیقی برسد. پس انسان نیاز به نیرویی عمیق‌تر و قوی‌تر از حس و غریزه و عقل دارد (طباطبایی، ۱۳۷۳، ص ۱۴۱). به علاوه بنابر اصل مختار و انتخاب گربودن انسان، برخلاف سایر موجودات هستی که مسیر حرکت معینی دارند و امکان تخطی از آن ندارند، انسان موجودی صاحب اختیار و دارای اراده است، چراکه فاعلی مختار است که هم قادر بر انجام فعل و هم قادر بر ترک آن است و برای ترجیح فعل، فاعل تأثیری از غیر نمی‌پذیرد و انسان این امر را به صورت فطری در ک می‌کند (طباطبایی، ۱۳۶۰، ص ۱۲۲). لکن انسان به دلیل همین اختیار و اراده می‌تواند از مسیر فطری خود تغییر جهت دهد؛ بنابراین لازم است تا با کمک راهنمایان بیرونی و رسولان الهی، بر اساس فطرت انسانی عمل نماید و از سیر فطری خود منحرف نگردد.

تاریخ زندگی بشر نشان می‌دهد که هر جامعه‌ای در بقای خود نیازمند به شخص یا مقامی است که در ک و اراده وی فوق در ک و اراده‌های افراد حکومت بوده، اراده دیگران را کنترل نموده و به نگهبانی و نگهداری نظامی که در جامعه گستردۀ شده است بپردازد (طباطبایی، ۱۳۸۷، ج ۱، ص ۱۱۵)، چراکه تأمین حیات جمعی جامعه بدون نظام حکومتی ممکن نیست؛ یعنی بدون قانون یکتا و رهبری یگانه و بدون پذیرش همگان نسبت به قانون جامع و رهبری واحد، یا زندگی اجتماعی میسر نیست یا به کمال مطلوب نمی‌رسد و همان‌طوری که تعدد قانون، مانع استقرار نظام حکومتی است، تعدد رهبر و کثرت آن، مانع ایده آل نظام حکومتی است؛ همچین تدوین قانون جامع از طرف فرد

معین یا گروه خاص، هرگز ضامن منافع همه اقشار و جوامع نمی‌باشد؛ زیرا فرد یا گروه، در تشخیص سود و زیان دیگران ناتوان است، در حالی که قانون‌گذار باید به همه جوانب و زوایای روحی انسان آشنا باشد تا براساس آن قانون را تنظیم نماید. به علاوه باید از هر نوع سودجویی مبرا باشد تا در وضع قوانین، منافع و متعام خود را در نظر نگیرد. این دو ویژگی مختص خداوند است؛ زیرا از طرفی سازنده و خالق انسان است و از سوی دیگر نفعی در اجتماع انسان‌ها ندارد و متنه از حس سودجویی است و به فرموده قرآن کریم تشریع مختص خدادست، هیچ‌کس حق ندارد به غیر آنچه خدا فرمان داده داوری نماید^۱ و کسی هم که میان مردم حکم می‌کند باید بر طبق آنچه خداوند فرموده حکم کند، زیرا کسی که حکم می‌کند اما نه بر طبق ما انزل الله، از ستمگران است (طباطبایی، ۱۳۷۲، ج، ص ۳۴۵)؛ بنابراین فقط خداوند جایگاه قانون‌گذاری را دارد، از سوی دیگر تنها راه دسترسی به تشریع الهی نبوت و امامت است و دستیابی بشر به وحی منحصرآ از طریق پیامبر و امام میسر است.

به‌این ترتیب علامه اثبات می‌کند که انسان برای زندگی صحیح و هدفمند نیازمند راهنمای بیرونی است که فراتر از حس و غریزه و عقل عمل کند و لزوماً انسان باید خود را تحت تدبیر و ولایت راهنمای حقیقی قرار دهد تا او را سرپرستی کند و تدبیر او را به عهده گیرد.

نتیجه‌گیری

یکی از عوامل معنویت، اصالت در زندگی است؛ اصالت در زندگی از منظر ملکیان، در مورد انسانی صدق می‌کند که در زندگی اش فقط به درک و فهم خود وفادار است و این وفاداری به خود را در ازای وفاداربودن به دیگران از دست نمی‌دهد. این تأکید آقای ملکیان بر اعتبار فهم شخصی سالک معنوی، از نکات قابل تحسین است؛ همنگی با اجتماع به هر قیمت، آسیب شخصیتی مهمی است که در جوامع بی‌هویت بروز

۱. «وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ» (مائده، ۴۵).

فراوانی دارد؛ لیکن نقد مهم و بنیادی دیدگاه ملکیان، ملازمه آشکار با سوبژکتیویسم معرفتی است؛ به این معنا که براساس اصالت مورد نظر ملکیان، معیار حقانیت حقایق و معیار ارزشمندی دیدگاهها نه براساس واقعیت فی نفسه، بلکه برخاسته از انگاره‌های اشخاص تعیین می‌شوند؛ بنابراین، حقیقت فی نفسه در معنویت مورد توصیه آقای ملکیان ارزشی ندارد، بلکه فقط این مهم است که حقیقت چگونه به چشم آمده است و سالک چه انگاره‌ای درباره آن داشته است. این در حالی است که نظریه المعرفه علامه طباطبائی علیه السلام قائل به رئالیسم معرفتی و اصالت واقعیت است که عقل و وحی از مهم‌ترین ابزار آن به شمار آمده و در بحث ارزش معرفت، واقع‌گرایی معرفتی و تطابق با واقع را ارائه می‌دهد. پس معنویت امری حقیقی و واقعی بوده و مفاهیم و گزاره‌ها و احکام آن صادق و واقع‌نما و مستقل از باور و احساس فرد هستند. براین اساس سوبژکتیویسم معرفتی متنج از معنویت ارائه شده توسط آقای ملکیان، در نظام فکری علامه طباطبائی علیه السلام به طور قاطع مردود است.

مبای سکولاریستی مدرنیته به جهت محدودساختن دین در عرصه فردی و شخصی و اعتقاد به اصالت امور دنیوی و رویکرد غیر دین‌گرایی، ویژگی‌های متمایزی را برای معنویت ارائه کرده است؛ از جمله این جایی - اکنونی بودن معنویت. این ویژگی ناشی از افقی است که برای معنویت درنظر گرفته می‌شود و منشأ آن ارائه تفسیر این جهانی از سعادت و رستگاری است. درحالی که براساس نظریه سعادت علامه، اعتقاد حق و عمل صالح در دنیا ملاک سعادت اخروی و کفر و فسق، ملاک شقاوت در آن است. براساس این ملاک، حیات دنیوی انسان، سرمایه‌ای برای کسب سعادت اخروی از راه ایمان و عمل صالح است و زندگی انسان در دنیا، به جهت کسب سعادت اخروی است. به این ترتیب براساس نظریه سعادت علامه، مقدمیت زندگی دنیا برای زندگی آخرت به وسیله مظاهر زندگی دنیایی و آثار آن یعنی اعتقادات و اعمال است که انسان را به سوی بهره‌وری از دنیا در جهت رسیدن به اهداف بلند آخرت رهنمون می‌سازد؛ بنابراین در نگاه علامه سعادت و رستگاری دنیا و آخرت در امتداد یکدیگر بوده و از هم جدا نیست.

فایده محوری معنیت به عنوان واقعیتی که سبب مسّرت و احساسات سطحی است و رویکرد تحويل گرایانه در معنیت و تقلیل آن به عنوان کالای تقویتی از دیگر تأثیرات سکولاریسم بر معنیت است. این نوع نگرش به معنیت، فقط می‌تواند برخاسته از یک رویکرد انحصار گرایانه به جهان مادی درباره جهان هستی باشد. در غیر این صورت، اگر شخص معنیت گرا معتقد به جهان روحانی پس از مرگ باشد، منطقاً به نقش جهان ماده در جهان پس از مرگ معتقد است، و این اعتقاد مانع از این نگرش موقت و مقطعی به معنیت می‌شود. از نکات اصلی و کلیدی در مبانی فکری علامه، تداوم حیات پس از مرگ و مقدمه بودن زندگی دنیوی است. اعتقاد به جاودانگی نفس و نبود انعدام آن، سبب توجه توأمان به امر دنیا و آخرت و توجه به جنبه مقدمه بودن دنیا برای عالم باقی آخرت است که منجر به تعالی معنوی و رشد انسانی است؛ بنابراین باید این اعتقاد در طراحی نظام معنوی به صورت حداقلی لحاظ شود تا از ایجاد بحران‌های فکری و فلسفی و اخلاقی در این مقوله جلوگیری گردد.

فرد گرایی به مثابه سومین رکن مدرنیته یکی از بنیادی‌ترین مؤلفه‌های مشترک میان طرفداران لیبرالیسم است که تأثیرات مهم و متمایزی را بر معنیت ایجاد کرده است. از جمله این تأثیرات، نبود اشتراک‌انگاری معنوی و نفی خصیصه ذاتی مشترک در میان انسان‌ها و نبود امکان توصیه معنیت گرایانه است. برخی از معنیت گرایان با التزام به فرد گرایی و نفی ذات مشترک، امکان توصیه معنیت گرایانه، و در عین حال عمومی را به سالکین طریق معنیت، غیرممکن قلمداد می‌کنند؛ از منظر آنان، هر کسی براساس داشته‌های درونی‌اش باید اقدام به طراحی مسلک معنوی نماید. این نظریه مبتنی بر این پیش فرض است که انسان‌ها دارای هویت یکسان و یا دست کم دارای خصیصه‌های مشترک نیستند، در حالی که براساس نظریه فطرت علامه طباطبائی، چون انسان‌ها دارای سرشت یکسان و نوعیت واحد هستند در نتیجه نیازهای همگون و کمالات نوعی یکسان دارند؛ بنابراین می‌توان اعتبارات عمومی را در میان همه انسان‌ها، ثابت و یکسان دانست زیرا نوع انسانی، نوع واحد و تغییرناپذیر و دارای فطرتی است که همه بشر بر آن خلق شده‌اند، همین سرشت واحد و نوعیت یکسان است که ریشه و اساس حقیقی احکام

اخلاقی شمرده می‌شود، زیرا انسان دارای یک نظام طبیعی است که حقیقت او به وسیله همین نظام حفظ می‌شود و این نظام به وسیله معانی و همیه و امور اعتباری محافظت می‌شود و اگرچه انسان بر حسب ظاهر با نظام اعتباری زندگی می‌کند، ولی بر حسب واقع با نظام طبیعی زندگی می‌کند.

الهام محوری و تلقی ندای درون به عنوان منبع اصلی معرفت‌بخش در سلوک معنوی از دیگر تأثیرات مهم رویکرد فردگرایی بر معنویت است. از دیدگاه برخی از معنویت پژوهان، الهام و ندای درونی به عنوان منبع اصلی معرفت‌بخش در سلوک معنوی است. منشأ این سبک از توصیه‌های معنوی، همان تکثر معرفتی ناشی از فردگرایی افراطی است. این در حالی است که در دیدگاه علامه، عقل کفايت از نیل به سعادت انسان را ندارد و انسان نیازمند وحی است، چراکه حس و عقل در ترسیم راه صحیح زندگی ناتواند و تا زمانی که بشر به یک مبدأ فراتر و والاتر از عقل انسان متصل نباشد، نمی‌تواند به سعادت حقیقی برسد. پس انسان نیاز به نیرویی عمیق‌تر و قوی‌تر از حس و غریزه و عقل یا همان رسولان الهی دارد.

به این ترتیب پژوهش حاضر، مبتنی بر حکمت متعالیه و براساس اندیشه‌های علامه طباطبائی به عنوان فیلسوف و مفسر و حکیم اسلامی معاصر به بررسی تأثیر سه رکن مدرنیته بر ساحت معرفتی و حیث شناختی معنویت پرداخته و اثرات این سه رویکرد را در سطح ویژگی‌های معنویت مورد واکاوی قرار داده است و در راستای نقد تأثیرات مدرنیته بر معنویت، به یکی از ارکان مهم پیشرفت تمدنی-اسلامی توجه نموده و با رویکرد دیدگاه و تفکر علامه، تنئه نظام معنوی از آسیب‌ها و تأثیرات ذکر شده را مورد اثبات قرار داده است.

فهرست منابع

بریجانیان، ماری. (۱۳۹۰). فرهنگ اصطلاحات و علوم اجتماعی (ج ۲). تهران: مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی.

پرادرفت، وین. (۱۳۷۷). تجربه دینی (مترجم: عباس یزدانی). قم: نشر طه.

جمعی از نویسندها. (۱۳۶۱). یادنامه مفسر کبیر استاد علامه طباطبایی. قم: شفق.

جمعی از نویسندها. (۱۳۸۱). مرزبان وحی و خرد. قم: بوستان کتاب.

خسروپناه و جمعی از پژوهشگران. (۱۳۹۶). منظومه فکری آیت‌الله العظمی خامنه‌ای (نظام بینشی، منشی و کنشی). تهران: سازمان انتشارات پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی.

خسروپناه، عبدالحسین. (۱۳۹۴). کلام نوین اسلامی (ج ۳، چاپ دوم). قم: تعلیم و تربیت اسلامی.

طباطبایی، سید محمدحسین. (۱۳۶۰). نهایة الحکمة (چاپ دوازدهم). قم: جامعه مدرسین.

طباطبایی، سید محمدحسین. (۱۳۷۲). المیزان فی تفسیر القرآن. تهران: دارالکتب الاسلامیه.

طباطبایی، سید محمدحسین. (۱۳۷۳). قرآن در اسلام (طبع جدید). تهران: دارالکتب الاسلامیه.

طباطبایی، سید محمدحسین. (۱۳۷۸). اصول فلسفه رئالیسم (چاپ دوم). قم: بوستان کتاب.

طباطبایی، سید محمدحسین. (۱۳۸۲). اسلام و انسان معاصر. قم: دفتر انتشارات اسلامی.

طباطبایی، سید محمدحسین. (۱۳۸۶). الولاية (مترجم: صادق حسن‌زاده). قم: مطبوعات دینی.

طباطبایی، سید محمدحسین. (۱۳۸۷). بررسی‌های اسلامی (تنظيم: هادی خسروشاهی). قم: بوستان کتاب.

طباطبایی، سید محمدحسین. (۱۳۸۸). اصول فلسفه و روش رئالیسم (چاپ سیزدهم). تهران: انتشارات صدرای.

کوییلو، پائولو. (۱۳۸۵). چون رود جاری باش. تهران: نشر کاروان.

- کوییلو، پائولو. (۱۳۷۹). اعتراضات یک سالک (مترجم: دل آرا قهرمان). تهران: نشر بهجت.
- کوییلو، پائولو. (۱۳۸۳). کوه پنجم (مترجم: آرش حجازی، چاپ سوم). تهران: نشر کاروان.
- کوییلو، پائولو. (۱۳۸۶). ساحره پورتیلو (مترجم: آرش حجازی، چاپ چهاردهم). تهران: نشر کاروان.
- کوییلو، پائولو. (۱۳۸۷). ورونیکا تصمیم می‌گیرد بمیرد (مترجم: آرش حجازی، چاپ دهم). تهران: نشر کاروان.
- کوییلو، پائولو. (۱۳۸۸). کیمیاگر (مترجم: آرش حجازی، چاپ شانزدهم). تهران: نشر کاروان.
- کیوپیت، دان. (۱۳۸۴). داع با جزمیت، لبخند به دین زندگی. (گفتگوی راشل کوهن با دان کیوپیت) (مترجم: ناصرالدین علی تقیان). اخبار ادیان، ش ۱۲، (ص ۵۳-۵۹)
- گون، رنه. (۱۳۸۸). بحران دنیای متجدد (مترجم: حسن عزیزی). تهران: نشر حکمت.
- گیدنز، آنتونی. (۱۳۷۷). پیامدهای مدرنیست (مترجم: محسن ثلاثی). تهران: مرکز.
- لوبک والتر و فرانک آر جاوا پیتر و ویلیام لی رند. (۱۳۸۵). روح ریکی، راهنمای کامل سیستم ریکی (مترجم: شایان معین و دیگران). تهران: نشر آسیم.
- مجتهد شبستری، محمد. (۱۳۷۹). پرواز در ابرهای ندانستن. مجله کیان، ش ۵۲، (ص ۱۰-۱۸)
- ملکیان، مصطفی. (۱۳۸۱ الف). دین، معنویت و عقلانیت. مجله آبان، شماره، صص (مجله آبان شماره ۱۴۴، ص ۲۱-۱۴)
- ملکیان، مصطفی. (۱۳۸۱ ب). زندگی اصلی و مطالبه دلیل. مجله پژوهشنامهٔ متین، شماره ۱۵-۱۶.
- ملکیان، مصطفی. (۱۳۸۵). سازگاری معنویت و مدرنیته. در: روزنامه شرق، شماره ۸۳۵
- ملکیان، مصطفی. (۱۳۸۸). معنویت گوهر ادیان (در: سنت و سکولاریزم، عبدالکریم سروش و دیگران، چاپ پنجم). تهران: انتشارات صراط.
- ملکیان، مصطفی. (۱۳۸۹). عقلانیت و معنویت بعد از ده سال. سخنرانی تالار شیخ انصاری دانشکده حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران.

نوروزی، ابوذر؛ شیراوند، محسن. (۱۳۹۷). واقع‌گرایی در نظام معرفت اخلاقی علامه طباطبائی الله. *فصلنامه حکمت معاصر*، ۲۶(۹)، صص ۱۵۷-۱۸۱.

هاشمیان، فاطمه السادات. (۱۴۰۱)، نظریه اسلامی پیشرفت معنوی بر اساس مبانی انسان شناختی علامه طباطبائی الله، *فصلنامه مطالعات معرفتی*، شماره ۹۱، ص ۲۹۰-۲۷۱.

میرزایی، رضا، دلیر صف آرای، سمیه اخگر. (۱۳۹۷)، بحران معنویت در جهان معاصر، *فصلنامه مطالعات معرفتی*، شماره ۷۴، ص ۹۳-۱۱۲.

نوبری، (۱۳۹۵)، تأملی بر تبیین مفهومی معنویت در نظریه عقلانیت و معنویت با نگاهی به معنویت قدسی، *اندیشه نوین دینی*، شماره ۴۶، ص ۱۴۴-۱۲۹.

Cottingham, John. (2003). *On the Meaning of Life*, U. S. A: Psychology Press.

Crockett, Clayton. (2001). *Secular Theology*, London and New York: Routledge.

Eatwell, John. (1987). Newman, Peter, &Milgate, Murray. (Ed.) Money, The New Palgrave, *A Dictionary of Economic*, Vol. 2, ETO J, The Macmillan Press Limited.

Flathman, Richard. (2001). E. Liberalism. in: *Encyclopedia of Ethics*, Edited by: Lawrence C. Becker & Charlotte B. Becker, New York:Routledge.

Grant, M. Robert, & Tracy, David .(1984). *A Short History of the Interpretation of the Bible*,Philadelphia: Fortress Press.

Taylor, Charles. (2002). *Varieties of Religion Today: William James Revisited*, U. S. A: Harvard University.

Waldron, Jeremy. (1998). Liberalism, in: *Routledge Encyclopedia of Philosophy*, New York: Routledge Inc.

References

- Brijanian, M. (2011). *A dictionary of social sciences and terminology*, Vol. 2. Tehran: Institute for Cultural Studies and Research. [In Persian]
- Coelho, P. (2000). *The pilgrimage* (D. A. Ghahraman, Trans.). Tehran: Bahjat Publications. [In Persian]
- Coelho, P. (2004). *The Fifth Mountain* (A. Hejazi, Trans., 3rd ed.). Tehran: Karavan Publications. [In Persian]
- Coelho, P. (2006). *Like the flowing river*. Tehran: Karavan Publications. [In Persian]
- Coelho, P. (2007). *The Witch of Portobello* (A. Hejazi, Trans., 14th ed.). Tehran: Karavan Publications. [In Persian]
- Coelho, P. (2008). *Veronica decides to die* (A. Hejazi, Trans., 10th ed.). Tehran: Karavan Publications. [In Persian]
- Coelho, P. (2009). *The Alchemist* (A. Hejazi, Trans., 16th ed.). Tehran: Karavan Publications. [In Persian]
- Cottingham, J. (2003). *On the meaning of life*. U. S. A: Psychology Press.
- Crockett, C. (2001). *Secular theology*. London & New York: Routledge.
- Eatwell, J., Newman, P., & Milgate, M. (Eds.). (1987). *Money, The New Palgrave: A Dictionary of Economic*, Vol. 2. London: The Macmillan Press Limited.
- Flathman, R. E. (2001). *Liberalism*. In L. C. Becker & C. B. Becker (Eds.), *Encyclopedia of Ethics* (pp. 1212-1218). New York: Routledge.
- Giddens, A. (1998). *The consequences of modernity* (M. Salasi, Trans.). Tehran: Center for Social Research. [In Persian]
- Grant, M. R., & Tracy, D. (1984). *A short history of the interpretation of the Bible*. Philadelphia: Fortress Press.
- Guénon, R. (2009). *The crisis of the modern world* (H. Azizi, Trans.). Tehran: Hikmat Publications. [In Persian]
- Khosropanah, A. (2015). *Contemporary Islamic theology*, Vol. 3 (2nd ed.). Qom: Islamic Education and Training. [In Persian]

- Khosropah, A., & Various Researchers. (2017). *The intellectual system of Ayatollah Khamenei (Worldview, ethics, and praxis)*. Tehran: Institute for Research in Islamic Culture and Thought. [In Persian]
- Kuyapit, D. (2005). *Farewell to dogmatism, a smile at life* (Interview with Rachel Cohen). (N. A. Taqaviyan, Trans.). In: *News of Religions*, 12. [In Persian]
- Lübke, W., Java, F. R., & Rand, W. L. (2006). *Reiki spirit, A complete guide to the Reiki system* (S. Mo'in & others, Trans.). Tehran: Asim Publications. [In Persian]
- Malekian, M. (2002a). Religion, spirituality, and rationality. *Aban Journal*, 144. [In Persian]
- Malekian, M. (2002b). Authentic life and the search for evidence. *Matin Research Journal*, pp. 15-16. [In Persian]
- Malekian, M. (2006). *The compatibility of spirituality and modernity*. In: *Sharq Newspaper*, 835. [In Persian]
- Malekian, M. (2009). Spirituality, the essence of religions. *Tradition and Secularism*, A. Soroush & others (5th ed.). Tehran: Serat Publications. [In Persian]
- Malekian, M. (2010). *Rationality and spirituality after ten years*. Speech at Sheikh Ansari Hall, Faculty of Law and Political Science, University of Tehran. [In Persian]
- Mojtahed Shabestari, M. (2000). Flying in the clouds of not knowing. *Kiyan Journal*, 52. [In Persian]
- Norouzi, A., & Shiravand, M. (2018). Realism in the ethical epistemology of Allameh Tabatabaei (RA). *Contemporary Wisdom Journal*, 9(1), pp. 157-181. [In Persian]
- Pradfoot, W. (1998). *Religious experience* (A. Yazdani, Trans.). Qom: Taha Publications. [In Persian]
- Success Journal*, 11.
- Tabatabaei, S. M. H. (1981). *Nihayat al-Hikmah* (12th ed.). Qom: Jam'eh Modarresin. [In Persian]

- Tabatabaei, S. M. H. (1993). *Al-Mizan fi Tafseer al-Qur'an*. Tehran: Dar al-Kutub al-Islamiyah. [In Persian]
- Tabatabaei, S. M. H. (1994). *The Qur'an in Islam* (New Edition). Tehran: Dar al-Kutub al-Islamiyah. [In Persian]
- Tabatabaei, S. M. H. (1999). *Principles of realism philosophy* (2nd ed.). Qom: Bustan-e-Kitab. [In Persian]
- Tabatabaei, S. M. H. (2003). *Islam and contemporary humanity*. Qom: Office of Islamic Publications. [In Persian]
- Tabatabaei, S. M. H. (2007). *Al-Wilayah* (S. Hassan Zadeh, Trans.). Qom: Religious Publications. [In Persian]
- Tabatabaei, S. M. H. (2008). *Islamic studies* (H. Khosrowshahi, Ed.). Qom: Bustan-e-Kitab. [In Persian]
- Tabatabaei, S. M. H. (2009). *Principles of philosophy and the method of realism* (13th ed.). Tehran: Sadra Publications. [In Persian]
- Taylor, C. (2002). *Varieties of religion today: William James revisited*. U. S. A: Harvard University Press.
- Various Authors. (1982). *In memory of the great interpreter, Allameh Tabatabaei*. Qom: Shafaq. [In Persian]
- Various Authors. (2002). *The boundary between revelation and reason*. Qom: Bustan-e-Kitab. [In Persian]
- Waldron, J. (1998). *Liberalism*. In *Routledge Encyclopedia of Philosophy*. New York: Routledge Inc.